

FEYDEAU, *Fiancés en herbe (extraits)*

COMÉDIE ENFANTINE EN UN ACTE

PERSONNAGES

René (11 ans) ; Henriette (9 ans)

Une salle d'étude quelconque. René et Henriette sont tous les deux assis vis-à-vis l'un de l'autre, à la table de travail qui occupe le milieu de la scène. Au fond, une fenêtre avec des rideaux blancs. Mobilier «ad libitum». Sur la table, des papiers, des livres de classe, des plumes et de l'encre.

Au lever du rideau, ils apprennent leur leçon les oreilles dans leurs mains et marmottent entre leurs dents: «Maître Corbeau, sur un arbre perché... Maître Corbeau sur un arbre perché...»

HENRIETTE (*après un temps relevant la tête*): Ah! que c'est ennuyeux ! Ça ne veut pas entrer...

RENÉ : Moi ça commence !... Je sais jusqu'à "fromage !", "... tenait dans son bec un fromage".

HENRIETTE : Deux lignes !... déjà !...

RENÉ : Oui, et toi?

HENRIETTE : Moi, je commence un peu à savoir le titre.

RENÉ : Oh ! tu verras, ça n'est pas très difficile... c'est très bête cette fable-là... c'est pour les petits enfants...mais on la retient facilement.

HENRIETTE : Dis donc, tu les aimes, toi, *les Fables* de La Fontaine?

RENÉ (*bon enfant*): Oh ! non... ça n'est plus de mon âge.

HENRIETTE (*naïvement*): Qui est-ce qui les a faites, *les Fables* de La Fontaine? ...

RENÉ (*très carré*): Je ne sais pas !... il n'a pas de talent.

HENRIETTE (*avec conviction*): Non !... D'abord pourquoi est-ce que ça s'appelle *les Fables* de La Fontaine?

RENÉ : Pour rien...c'est un mot composé... comme dans la grammaire, «rez-de-chaussée, arc-en-ciel, chou-fleur».

HENRIETTE : Haricots verts.

RENÉ : Parfaitement !

HENRIETTE : Eh bien ! moi j'aurais appelé ça *Fables des animaux* ... plutôt que *Fables de La Fontaine*., parce qu'il y a tout le temps des animaux... et qu'il n'y a presque pas de fontaines. Voilà!

RENÉ : C'est évident... et on devrait le dire à l'auteur.

HENRIETTE : Ah ! l'auteur, ce qu'il aurait fait de mieux c'est de ne pas les écrire, ses fables ! car enfin c'est à cause de lui qu'il faut les savoir, s'il ne les avait pas faites, on n'aurait pas à les apprendre... Et puis, à quoi ça sert-il les fables?

RENÉ : Ah bien! ça vous apprend quelque chose.

HENRIETTE : Ah! par exemple, je voudrais bien savoir ce que nous apprend *Le Corbeau et le Renard* ?

RENÉ : Mais cela t'apprend qu'il ne faut pas parler aux gens quand on a du fromage dans la bouche.