

Identifiez les figures de style.

Figures présentes : comparaison, métaphore, antithèse, antiphrase, personnification, parallélisme, litote suivie d'un euphémisme

1. -Maintenant, tout est déjà rose, jaune, vert. C'est devenu une carte postale.
2. -Le jardin dormait encore.
3. -C'est beau un jardin qui ne pense pas encore aux hommes.
4. -Ah ! C'est du joli ! C'est du propre !
5. -Allons, ma vieille bonne pomme rouge.
6. -Et il y aura les gardes...avec leur regard de bœuf.
7. -je suis noire et maigre. Ismène est rose et dorée comme un fruit.
8. -Ni pour les uns, ni pour ton frère ?
9. -J'ai le mauvais rôle et tu as le bon.
10. -Tu as toute la vie devant toi...Tu as ce trésor, toi, encore.
11. -La vie, c'est un livre qu'on aime, c'est un enfant qui joue à vos pieds, un outil qu'on tient bien dans sa main.
12. -On dirait des chiens qui lèchent tout ce qu'ils trouvent.
13. -Tu es en train de défendre ton bonheur en ce moment comme un os.
14. -c'est vous qui êtes laids, même les plus beaux.
15. -Allons vite, cuisinier, appelle tes gardes !
16. -Tu as choisi la vie et moi la mort.
17. -Nous allons tous porter cette plaie au côté, perdant des siècles.
18. -Antigone ne peut plus vivre. Antigone nous a déjà quittés tous.
19. - [Hémon] est sorti comme un fou.
20. -Ce dieu géant qui m'enlevait dans ces bras et me sauvait des monstres et des ombres, c'était toi ?
21. -Et il se lève, tranquille, comme un ouvrier au seuil de sa journée.